



8000042943

Ev. č.: **SFKMG-8810/18**

Listy/příl.: 7/0 Došlo: 8.10.2018

Číslo jednací: **8730/2018**Dok. OSOBNĚ 14.9.2018
č: 8056/2018

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	2759/2018
název projektu	Animuj.cz – český web pro tvůrce animovaného filmu
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
číslo výzvy	2018-6-3-22
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum. V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál). <input checked="" type="checkbox"/>
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	449 000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	319 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	15%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Animuj.cz – spolek pro osvětu animovaného filmu
IČO – identifikační číslo osoby	07499698
žadatel je plátcem DPH ¹ (označte křížkem)	NE <input checked="" type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> s úplným nárokem na odpočet DPH s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu

¹ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Za ovčínem 92		
obec, PSČ, stát	Praha – 5, Lochkov, 154 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační	Ke Slivenci 11		
obec, PSČ, stát	Praha – 5, Lochkov, 154 00, Česká republika		
žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ² (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
číslo bankovního účtu			

² V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	-
obec, PSČ, stát	-

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE x
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	01/01/2019 – 01/02/2019		
realizace (od-do)	02/02/2019 – 31/01/2020		
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31/01/20		
projekt je/bude realizován se zahraniční účástí (označte křížkem)	ANO		x
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovinsko (CEE Animation – dříve VAF) viz Letter of Intent		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Karolína Čížková	žadatel	14.9.2018, Praha 5

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí Žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	FILM A DOBA – kritický čtvrtletník o filmu		
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy		
číslo výzvy	2018-6-3-22		
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum.		ano
	V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál).		ano
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 400 000		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	700 000		
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	20%		

žadatel – právnická osoba			
název nebo obchodní firma žadatele	Spolek přátel Filmu a doby, z.s.		
IČO – identifikační číslo osoby	45701733		
žadatel je plátcem DPH ¹ (označte křížkem)	NE		X
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	

¹ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	Branická 620/124		
obec, PSČ, stát	Braník, 147 00, Praha 4, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ² (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
číslo bankovního účtu			

² V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	Září – prosinec 2018		
realizace (od-do)	1. 1. 2019 – 31. 12. 2019		
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31. 1. 2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Francie, Itálie, Maďarsko, Německo, Polsko, Slovensko, Velká Británie		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis FILM A DOBA
Eva Zaoralová	Předsedkyně výboru, Šéfredaktorka Filmu a doby	7. 9. 2018 Praha	Vydává Spolek přátel Filmu a doby, z.s. Bránická 124/620, 147 00 Praha 4 - Braník IČ: 457 01 733

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Magazín českého filmu		
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy		
číslo výzvy	2018-6-3-22		
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum.		
	V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál).		X
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	600 000 Kč		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	400 000 Kč		
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	16,67 %		

žadatel – právnická osoba			
název nebo obchodní firma žadatele	Bionaut s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	61248037		
žadatel je plátcem DPH¹ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje	

¹ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

		nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Dělnická 503/47		
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, ČR		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	rinrtag		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ² (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
číslo bankovního účtu			

² V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory kinematografie není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	červen 2018 - říjen 2018			
realizace (od-do)	listopad 2018 - prosinec 2019			
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31/12/2019			
projekt je/bude realizován se zahraniční účástí (označte křížkem)	ANO			
	NE		X	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy				

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vratislav Šlajer	majitel, jednatel	13. 9. 2018	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo z

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	PLANET DARK magazín		
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy		
číslo výzvy	2018-6-3-22		
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum.		
	V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál).		X
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	720 000 Kč		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	300 000 Kč		
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	30,56 %		

žadatel – právnická osoba			
název nebo obchodní firma žadatele	Bionaut s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	61248037		
žadatel je plátcem DPH¹ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje	

¹ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

		nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Dělnická 503/47		
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, ČR		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	rinrtag		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ² (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
číslo bankovního účtu			

² V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory kinematografie není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	duben 2018 - říjen 2018			
realizace (od-do)	listopad 2018 - prosinec 2019			
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31/12/2019			
projekt je/bude realizován se zahraniční účástí (označte křížkem)	ANO			
	NE		X	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy				

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vratislav Šlajer	majitel, jednatel	13. 9. 2018	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Mezinárodní propagace české kinematografie		
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy		
číslo výzvy	2018-6-3-22		
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum.		
	V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál).		X
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 048 172 Kč		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	450 000 Kč		
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	57 %		

žadatel – právnická osoba			
název nebo obchodní firma žadatele	Cineuropa aisbl		
IČO – identifikační číslo osoby			
žadatel je plátcem DPH¹ (označte křížkem)	NE		X
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	

¹ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	Rue de la Natation 22		
obec, PSČ, stát	1050 Brusel, Belgie		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ² (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
číslo bankovního účtu			

² V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)			
realizace (od-do)	Od 1.1.2019 do 31.12.2019		
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31.12.2019		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		

v případě, že ANO,
uveďte konkrétní státy

Belgie, Itálie, Švýcarsko, Francie, Německo, Litva, Slovensko, Černá hora, Kosovo,
Slovinsko

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Valerio Caruso	Cineuropa, ředitel	7.9.2018, Brusel	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo ze žadatele)

CINEUROPA aisbl
22, Rue de la Natation
B-1050 Bruxelles
Tel +32 2 537 19 73
cineuropa@cineuropa.org
TVA BE 0882 082 366

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)
--

název projektu	Film New Europe – česká sekce 2019		
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy		
číslo výzvy	2018-6-3-22		
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum.		
	V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál).		X
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	600 000 Kč		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	300 000 Kč		
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	50%		

žadatel – právnická osoba			
název nebo obchodní firma žadatele	Film nové Evropy, z.s.		
IČO – identifikační číslo osoby	27015254		
žadatel je plátcem DPH¹ (označte křížkem)	NE		X
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	

¹ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

Státní fond kinematografie	
Došlo	12. 09. 2018
Č.j.	počet listů: počet listů příloh:

J. FLORENT

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Kozí 5		
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační	Denisa Štrbová, Svahová 27		
obec, PSČ, stát	Mnichovice-Božkov, 251 64, Česká republika		
žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)		ANO	
		NE	
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ² (označte křížkem)		NE	
		ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH
			s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu
			s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem
			s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem
číslo bankovního účtu			

² V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)			
realizace (od-do)	1.1. 2019 – 31.12. 2019		
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31. 1. 2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		X
	NE		
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Polsko		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Denisa Štrbová	Zmocněnec statutární zástupkyně Spolku Fim nové Evropy Anny Franklin	12. 9. 2018	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	SYNCHRON 2019		
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy		
číslo výzvy	2018-6-3-22		
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum.		x
	V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál).		x
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.038.320,- Kč		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	600.000,- Kč		
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	9,63 %		

žadatel – právnická osoba			
název nebo obchodní firma žadatele	Český filmový a televizní svaz FITES, z.s.		
IČO – identifikační číslo osoby	00417530		
žadatel je plátcem DPH¹ (označte křížkem)	NE		x
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	

¹ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Korunovační 164/8		
obec, PSČ, stát	170 000 Praha 7, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu			
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ² (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
číslo bankovního účtu			

² V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory kinematografie			
není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input checked="" type="checkbox"/>	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE <input checked="" type="checkbox"/>
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	listopad – prosinec 2018 Synchron č. 1, kontinuálně pak další čísla		
realizace (od-do)	březen 2019, červen 2019, září 2019, prosinec 2019		
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31. 1. 2020		
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		
	NE		<input checked="" type="checkbox"/>

v případě, že ANO,
uvedte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	
MgA. Zdena Čermáková	výkonná manažerka FITES	12. 09. 2018	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie a slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu	Revue Filmového přehledu		
název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy		
číslo výzvy	2018-6-3-22		
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude realizováno tištěné odborné filmové periodikum.		
	V rámci projektu bude realizováno online odborné filmové periodikum (internetový portál).		x
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu		1 500 000 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč		500 000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti		66 %	

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Národní filmový archiv		
IČO – identifikační číslo osoby	00057266		
žadatel je plátcem DPH¹ (označte křížkem)		NE	x
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	

¹V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem

s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem

adresa sídla

ulice a číslo
popisné/orientační

Malešická 12

obec, PSČ, stát

Praha 3, 130 000, Česká republika

identifikátor datové schránky,
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

Tg8i2zq

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

žadatel – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele

žadatel je podnikatelem
(označte křížkem)

ANO

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel je plátcem DPH²
(označte křížkem)

NE

ANO

s úplným nárokem na odpočet DPH

s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu

s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem

s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem

číslo bankovního účtu

²V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

místo trvalého pobytu

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenu

adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel
zřízenu

adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory kinematografie

není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory kinematografie, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input checked="" type="checkbox"/>	NE	<input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE	<input checked="" type="checkbox"/>

harmonogram projektu

příprava(od-do)	9/2018 - 12/2018
realizace (od-do)	1/2019 - 12/2019
dokončení projektu (dd/mm/rr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31.12.2019

**projekt je/bude realizován se zahraniční
účastí**
(označte křížkem)

ANO

NE

v případě, že ANO,
uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Michal Bregant	generální ředitel	14.9.2018 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)